

Cancro al seno: impatto su femminilità ed erotismo

Prof.ssa Alessandra Graziottin

Direttore del Centro di Ginecologia e Sessuologia Medica

H. San Raffaele Resnati, Milano

Sintesi del video e punti chiave

La sessualità della donna è composta da tre grandi dimensioni: l'identità sessuale, la funzione sessuale e la relazione di coppia. Il cancro del seno può colpirle violentemente, con conseguenze molto pesanti sulla qualità della vita. L'identità sessuale, ossia il sentirsi donna, si fonda poi su quattro pilastri: femminilità, erotismo, maternità, ruolo sociale. Oggi analizziamo l'impatto del tumore su femminilità ed erotismo.

In questo video, la professoressa Graziottin illustra:

- i due aspetti della femminilità: l'immagine corporea (body image), che ha nel rimando dello specchio il suo principale riscontro, e le sensazioni corporee (body feeling), molto influenzate dalle terapie oncologiche;
- i fattori che mediano l'effetto del cancro e delle cure sulla femminilità: età della donna e situazione affettiva alla diagnosi; tipo di chirurgia che si rende indispensabile; necessità e conseguenze di radioterapia, chemioterapia e terapie adiuvanti anti-ormonali; durata ed effetti collaterali delle terapie stesse;
- le quattro possibili forme di intervento chirurgico, e la loro crescente radicalità: tumorectomia, quadrantectomia, mastectomia, mastectomia bilaterale;
- i principali fattori che mediano l'alterazione dell'immagine e delle sensazioni corporee: cicatrici, asimmetria post-operatoria delle mammelle, perdita del seno dopo mastectomia, alterazioni sensoriali;
- le basi biologiche della reattività erotica del capezzolo;
- in che modo l'asse cervello-capezzolo contribuisce ad accendere l'eccitazione centrale e periferica;
- quali categoria di donne rischiano maggiormente di perdere la risposta erotica del capezzolo.

Video sviluppato in collaborazione con la **Fondazione Alessandra Graziottin ETS**

Per gentile concessione di **Italpress Agenzia di stampa**