Travaglio di parto: la musica riduce l'ansia e il dolore

Prof.ssa Alessandra Graziottin
Direttore del Centro di Ginecologia e Sessuologia Medica
H. San Raffaele Resnati, Milano

Chuang CH, Chen PC, Lee CS, Chen CH, Tu YK, Wu SC.
Music intervention for pain and anxiety management of the primiparous women during labour: a systematic review and meta-analysis
J Adv Nurs. 2018 Oct 5. doi: 10.1111/jan.13871. [Epub ahead of print]

Determinare l'effetto della musica sulla gestione del dolore e dell'ansia nelle donne primipare durante il travaglio di parto: è questo l'obiettivo della review coordinata da C.H. Chuang, del dipartimento di Assistenza infermieristica presso il Chang Gung Memorial Hospital di Kaohsiung, Taiwan, e al quale ha preso parte anche il dipartimento di Musicoterapia della Southwestern Oklahoma State University a Weatherford, USA.

La ricerca è stata condotta fino al 31 luglio 2017 su MedLine, Embase e Cinahl, e ha permesso di selezionare **5 trial** randomizzati controllati per un totale di **392 donne** (197 incluse nel gruppo trattato con la musica e 195 controlli). I trial individuati soddisfano gli standard del Cochrane Handbook for Systematic Reviews of Interventions.

Dall'analisi di sensitività dei dati risulta che l'ascolto della musica **migliora gli indici di dolore e di ansia** durante il travaglio rispetto ai controlli, anche se la significatività statistica dell'effetto in assoluto è controversa.

Certamente il lavoro aggiunge un tassello a **un interessante filone di ricerca** che negli ultimi anni ha permesso di fare molti passi avanti nello studio di metodi alternativi per il controllo del dolore.

Â© 2018 - Fondazione Alessandra Graziottin - www.fondazionegraziottin.org